

人輸入販売は、日本国内における、入国制限や物流の停滞などにより、21年も引き続き停滞するところみられていく。そのため、すでに知名度の高い、商品やブランド以外について、新たな流行を作ることは難しいだろう。

今まで、「代講」がウイーチャット（微信）やタオバオ（淘宝）で商品を販売し、それがきっかけで、スター商品が生まれる流れがあった。21年は、それが難しいため、巨大的な中国越境EC市場に魅力を感じる中小企業も、現地への進出がままならない状況が続くものと予想される。

戦いを

る戦いをつくる。しかし、「人気商品でなければ、人気の高いインフルエンサーに取り扱ってもらえない」という問題点もある。

力を感じる中小企業も、現地への進出がまならない状況が続くものと予想される。

ブランド以外について、新たな流行を作ることは難しいだろう。今までには、「代講」がウイーチャット（微信）やタオバオ（淘宝）で商品を販売し、それがきっかけで、スター商品が生まれる流れがあった。21年は、それが難しいため、巨大な中国越境EC市場に魅

起 境 E C  
キ レ イ コ ム

中国を中心としたアジア越境EC市場は、引き続き大きな盛り上がりを見せて いる。コロナ禍の影響で市場規模の拡大 が確実視される中、海外企業も含む競争 の激化も予測される。中国への越境EC 支援などを手掛けるキレイコム（本社東 京都）の上田直之社長は、ニーズや消費 行動の分析に基づく現地に根差した商品 企画の必要性を指摘する。

外商品をECで買うことの開発販売する」といふ行為は商いの基に慣れ、良い意味でわがままになつてい「中国人は商品を7回見ないと買わない」という業界内の言葉通り、購入に至るまでのハードルは日々高まつてゐる。

「日本で売れている商品は中国でも売れる」という、一種のばくちめいた考え方からは早々に脱却しなければならない。コロナ禍の影響もあ

価格設定も含め、現地に合わせた「商品企画」への意識が、越境ECに取り組む事業者の中を明暗を分けるポイントになるだろう。国内事業の延長線上ではなく、エンドユーザーのを開拓するための基本だ。国内ECだと当然のように実行できているこの鉄則が、越境ECとなるとぼやけてしまう企業が多く見受けられる。

## 現地に根差した商品企画を

事業者への支援や現地とのやり取りを通じ、日本企業が成功を収めるための難易度が



「中国越境EC事業の内製化」をしていただきたいたいと思っている。そのため、顧客企業が将来的にひとり立ちで生きるよう、ターゲットの絞り方から、良いインフルエンサーの見抜き方、中国で売れる商品の開発法、効果的なマーケティング方法まで、コンサルティングさせていただいている。

事業者への支援や現地とのやり取りを通じ、日本企業が成功を収めるための難易度が

現地の消費者と真剣に競争するという熱量とスピード感がより求められてくるだろう。

上がってきていている」と、業として本腰を据え、  
肌で感じている。事業としての経営者としての自覚が、この言葉に現れる。

例えば、ライブコマースを大々的に行い単発での成功を収めて、その次の一手を計画・実行できずにチャノスを逃すケースも多い。ライブコマースの元に継続した越境ECでの販売、越境ECの元に一般貿易をも視野に入れれるような本腰を入れた事業戦略が必要になってくる。

り、市場規模が今後も拡大していくことには間違いない。そういうふうに、日本企業は、中長期的なスパンでの勝ち筋を明確に掲げている。

向ける事業者も増えている。ベトナムを筆頭に東南アジア各国でEC市場の拡大と経済成長は著しい。中国進出では遅れをとった企業にとって、今年は東南アジア市場で優位性を得る最後のチャンスかも知れない。アジア圏の越境ECは、今後中国と東南アジアとの二極化が加速していくだろう。

市 消費行動やニーズをつ  
模 かんだ展開が強く求め  
後 られる。  
中国に限らず、日の  
肥えた海外の消費者に  
訴求するためには、国  
内同様に市場調査やペ  
ルソナ設定などを経て  
焦点を絞ったマーケテ  
ィングが必須だ。